**Демонстрационный вариант ПА**

**по технологии для учащихся с ЗПР**

Класс: 2

Учебный год: 2024-2025

**Пояснительная записка**

**Цель:** установления фактического уровня знаний учащихся по предмету «труд (технология)» и уровня достижения планируемых метапредметных результатов за курс 2 класса.

**Особенности:**

* Общее время на выполнение работы – 40 минут. Это время включает инструктаж, самостоятельную работу учащихся, самопроверку.
* Форма проведения промежуточной аттестации: практическая работа.
* Тема творческой работы: аппликация «Букет в вазе».
* Работа по труду для учащихся 2 класса проверяет уровень подготовки обучающихся по разделу «Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование».

**Содержание и структура диагностической работы:**

Содержание диагностической работы соответствует изученному к моменту проведения диагностики учебному материалу по труду по программе начальной школы.

Творческая работа позволяет проверить сформированность овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности, использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Учащимся предлагается выполнить аппликацию из бумаги по готовым шаблонам. Для выполнения работы понадобятся материалы и инструменты: цветная бумага, цветной (или белый) картон, простой карандаш, ножницы, кисть и клей ПВА или клей-карандаш, салфетка.

Задания позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов обучения, в том числе овладение универсальными учебными действиями (УУД) в учебно-познавательной деятельности.

Задания направлены на выявление следующих **предметных результатов**:

- понимать смысл понятий «инструкционная» карта, «эскиз», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнять задания по плану;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- анализировать задание (образец) по инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную карту;

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов;

- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия сгиба, линия симметрии);

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

-применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Задания ПКР направлены на выявление следующих **метапредметных результатов:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

**Система оценки**

**Критерии оценивания результата выполнения творческой работы**

(1 балл за каждый критерий)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Элементы подготовки** | **Критерии оценивания** | **Баллы** |
| **Композиция** | - верно передает композицию творческой работы, т.е. гармонично согласовывает между собой все детали аппликации;  - ошибок в составлении композиции не делает, но допускает незначительные неточности | 2 |
| **Цветовое решение** | - правильно выбраны цвета деталей и основы аппликации | 2 |
| **Аккуратность** | - аккуратно вырезаны детали аппликации.  - аккуратное соединение деталей с помощью клея.  - соответствие деталей аппликации ее основе. | 3 |
| **Самостоятельность** | - полностью справляется с поставленной целью творческой работы;  - правильно умеет применить полученные знания на практике;  - умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное | 3 |
| **Характер деятельности (репродуктивная, творческая)** | - выполняет работу самостоятельно или с наименьшей помощью учителя;  - проявляет фантазию и творчество при расположении деталей аппликации | 2 |
| **Соблюдение техники безопасности ручного труда** | - соблюдает правила техники безопасности;  - правильно организует рабочее место;  - после окончания работы рабочее место приводит в порядок. | 3 |
| **Максимальный балл** | | **14** |

Рекомендации по переводу первичных баллов для учащихся с ЗПР:

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Количество баллов** |
| «5» | 14 -12 баллов |
| «4» | 11- 9 баллов |
| «3» | 8 - 6 баллов |
| «2» | 5 баллов и менее |

**Демонстрационный вариант**

**практической работы по учебному предмету «Труд (технология)»**

**для промежуточной аттестации для учащихся с ЗПР**

**Инструкция**

Выполни аппликацию «Букет в вазе» по плану:

1. Рассмотри образец, подбери цвета бумаги и лист картона для выполнения аппликации.

2. Готовые шаблоны наложи на цветную бумагу, обведи карандашом, вырежи элементы.

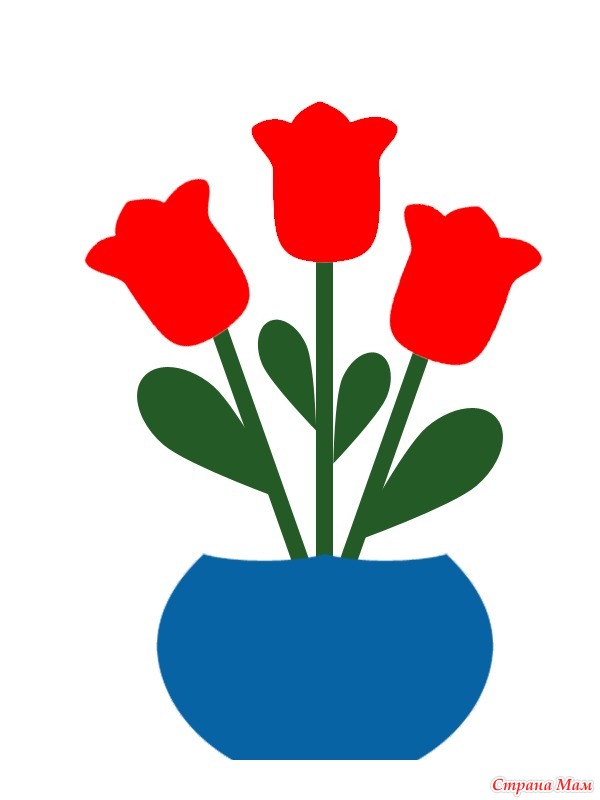
3. Сложи элементы композиции (по центру) на лист картона, на который будешь наклеивать аппликацию. Посмотри, что получилось.

4. Аккуратно смазывай клеем каждую деталь и плотно наклеивай на картон. Лишний клей убирай салфеткой.

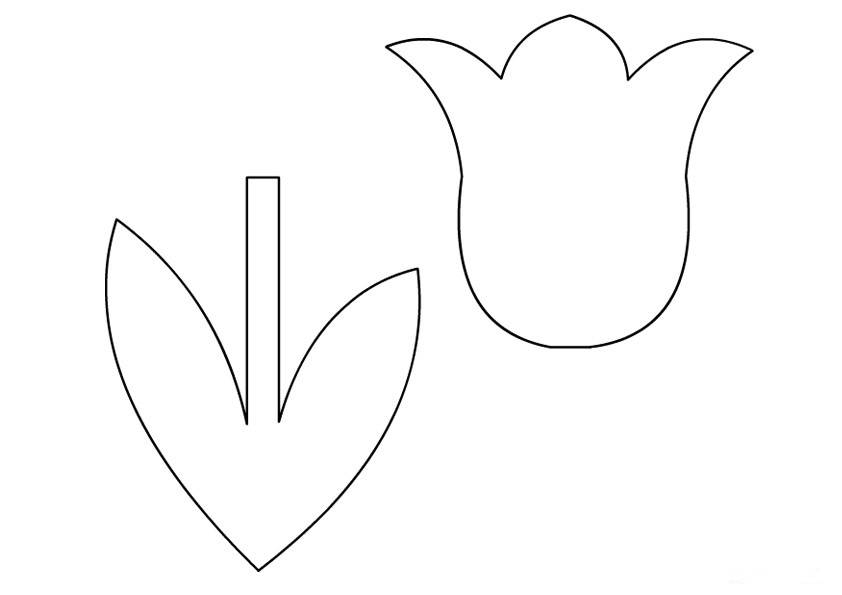
5. Проверь, все ли элементы хороши приклеены.

6. Сдай работу на проверку.

1. Образец



1. Шаблоны:

**

**