**Демонстрационный вариант**

 **промежуточной аттестации по изобразительному искусству**

 **Класс: 3**

 **Учебный год: 2023- 2024**

 **Пояснительная записка**

Промежуточная годовая аттестации проводится с целью установления фактического уровня знаний по изобразительному искусству и практических умений и навыков, установления соответствия предметных универсальных учебных действий, учащихся требованиям ФГОС за курс 3 класса по изобразительному искусству по следующим видам работ:

1. Деятельность по восприятию искусства.

2. Освоение художественных материалов и художественной техники.

3. Практическая художественно-творческая деятельность.

 Итоговая работа по изобразительному искусству в 3 классе включает 14 тестовых заданий и 1 творческое. Каждый правильный тестовый ответ приравнивается к 1 баллу, творческое задание оценивается по пятибалльной системе. Максимальное количество – 19 баллов.

 **Система оценивания выполнения практической работы.**

**По следующим критериям:**

-соответствие теме работы;

- применение изученных изобразительных приемов, операций и технологий при выполнении работы в целом;

- творческий подход к делу, творческие идеи учащихся высказанные ими при анализе задания и поиске решения проблемных ситуаций;

- самостоятельность выполнения работы;

- аккуратность, точность;

**Оценка «5» (5 баллов)**

1. правильное применение изученных изобразительных приемов, операций и технологий при выполнении работы в целом.
2. верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения.
3. самостоятельно выполняет работу.
4. аккуратность и точность выполненной работы.
5. верно подмечает и передает в изображении наиболее характерное.
6. творческий подход к выполнению работы.

**Оценка «4» (4 балла)**

1. обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.
2. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения.
3. верно подмечает, но не совсем точно передает в изображении наиболее характерное.
4. самостоятельно выполняет работу.
5. работа не выразительна.
6. творческий подход к выполнению работы.

**Оценка «3» (3 балла)**

1. обучающийся слабо овладел программным материалом, допускает серьезные неточности в изложении изученного материала.
2. негармонично согласовывает между собой все компоненты изображения.
3. не верно подмечает, не точно передает в изображении наиболее характерное.
4. низкая самостоятельность в работе.
5. работа не аккуратная, имеют место грубые ошибки.
6. творческий подход отсутствует.

 **Оценка «2» (2 балла)**

1. обучающийся не овладел программным материалом, допускает грубые неточности в изложении изученного материала.
2. не умеет согласовывать между собой все компоненты изображения.
3. не умеет передавать в изображении характерное.
4. самостоятельность в работе почти отсутствует.
5. работа не аккуратна, не точна.
6. творческий подход отсутствует.

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

Время, отводимое на выполнение работы – 40 минут.

    В ходе выполнения диагностической работы оценка художественной деятельности складывается по результатам индивидуально-творческой деятельности при выполнении, как отдельных заданий, так и комплексного задания.

**Рекомендации по оценке выполнения заданий работы**

**Для заданий типа А** максимальный балл за выполнение равен 1.

**Для заданий типа Б** максимальный балл за выполнение равен 5.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка | «2» | «3» | «4» | «5» |
| Суммарный балл | 0-6 | 7 - 10 | 11 - 16 | 17-19 |

**Критерии оценивания для детей с ОВЗ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка | «2» | «3» | «4» | «5» |
| Суммарный балл | 0-4 | 5 - 8 | 9 - 14 | 15-17 |

**Итоговый тест по изобразительному искусству**

**3 класс**

 **Часть А**

 **1**.**Какое из перечисленных понятий не обозначает вид изобразительного искусства?**

а) графика

б) скульптура

в) кино

г) живопись

**2.** **Какая группа цветов основная:**

а) синий, оранжевый, бежевый

б) синий, красный, жёлтый

д) оранжевый, фиолетовый, голубой

**3.** **К какому жанру относится изображение птиц и животных?**

а) пейзаж

б) бытовой

в) анималистический

г) натюрморт

**4. Как называется картина, составленная из маленьких цветных квадратиков особого стекла (смальты)?**

а) аппликация

б) мозаика

в) гравюра

г) репродукция

**5.** **Рисунок, выполненный карандашом, углём, тушью или краской одного цвета, относят к …**

а) графике

б) живописи

в) орнаменту

г) рельефу

**6.** **Цвета, которые нельзя получить путём смешивания красок, называют…**

а) основными

б) составными

в) тёплыми

г) холодными

**7. Какой из перечисленных цветов не является основным?**

а) жёлтый

б) красный

в) синий

г) зелёный

**8. Белая бумага, дощечка для смешивания красок и получения нужного цвета есть…**

а) мольберт

б) палитра

в) пастель

г) акварель

**9. Что определяют, как строительное искусство, зодчество, искусство проектировать?**

а) архитектура

б) интерьер

в) графика

г) композиция

**10. В какой росписи используются только белая и синяя краски?**

а) Хохломская

б) Городецкая

в) Гжель

г) Дымковская

**11. Картины, изображающие, различные предметы обихода, снедь, фрукты, цветы.**

а) пейзаж

б) портрет

в) этюд

г) натюрморт

**12. Живописное, графическое или скульптурное украшение из повторяющихся геометрических, растительных и животных элементов – это…**

а) орнамент

б) репродукция

в) аппликация

г) колорит

**13. При смешении каких цветов можно получить фиолетовый цвет?**

а) красный и коричневый

б) красный и синий

в) красный и чёрный

г) синий и коричневый

**14. Как называется композиция из разноцветного стекла, пропускающего свет и встроенного в оконный проём?**

а) живопись

б) витраж

в) мозаика

г) скульптуры

**Часть Б**

**15.\* Творческая работа: нарисовать рисунок на тему "Природа родного края".**