***Обобщающий тест по литературе за курс 9 класса***

**I. Главная тема «Слова о полку Игореве»:**

1. Единство и укрепление границ России.

2. Ответственность за совершаемые деяния.

3. Мужество и героизм русских воинов.

**2.«Путешествие из Петербурга в Москву написано в жанре:**

1. Психологического очерка.

2. Путевых заметок.

3. Повести.

**3. Крылатое выражение из комедии «Недоросль» Фонвизина:**

1. «Не хочу учиться, хочу жениться».

2. «И крестьянки любить умеют».

3. «А судьи кто?»

**4. Карамзин – основоположник:**

1. Классицизма.

2. Сентиментализма.

3. Романтизма.

**5. Основной конфликт в комедии «Горе от ума» Грибоедова:**

1. Столкновение взглядов Чацкого и фамусовского общества.

2. Драматическая история любви Чацкого и Софьи.

3. Взаимоотношения отцов и детей.

**6. В 1823 году Пушкин написал стихотворение «К морю» в жанре:**

1. Элегии.

2. Послания.

3. Оды.

**7. Жанр произведения «Евгений Онегин»**

1. Повесть

2. Поэма

3. Роман

**8. Татьяна Ларина для Пушкина:**

1. Загадочный образ

2. Типичная деревенская барышня

3. Идеал русской женщины

**9. Пушкин одного из своих героев назвал «добрый мой приятель». Речь идет:**

1. Об Онегине

2. О Дубровском

3. О Гриневе.

**10. Имя Лермонтова стало известным после написания стихотворения:**

1. «Поэт»

2. «Смерть Поэта»

3. «Кинжал»

**11. «Во мне два человека: один живет в полном смысле этого слова, другой мыслит и судит его…» - говорит о себе:**

1. Печорин

2. Вернер

3. Княжна Мери

**12. Для Печорина характерны:**

1. Склонность к самоанализу, самопознанию

2. Надменность, презрительность

3. Легкомыслие, бесцельность

**13. Род литературы, к которому относится произведение Н.В. Гоголя «Мертвые души»:**

1. Эпос

2. Лироэпос

3. Драма

**14. Покупая у помещиков мертвые души, Чичиков надеялся:**

1. Укрепить материальное благополучие своих будущих детей

2. Выгодно жениться

3. Получить на службе высокую должность

**15. Образ помещика, данный в развитии:**

1. Плюшкин

2. Манилов

3. Собакевич

**16. Образ Петербурга есть в произведении:**

1. «Дубровский» (Пушкин)

2. «Горе от ума» (Грибоедов)

3. «Евгений Онегин» (Пушкин)

**17. Несколько рассказчиков выступают в роли повествователя:**

1. В «Герое нашего времени» М.Ю. Лермонтова
2. В «После бала» Л.Н. Толстого
3. В «Бедной Лизе» Н.М. Карамзина

**18. Говорящие фамилии не используют:**

1. Гоголь «Мертвые души»

2. Грибоедов «Горе от ума»

3. Достоевский «Белые ночи»

**19. Выберите хронологически верную последовательность:**

1.Романтизм, реализм, сентиментализм, классицизм.

2. Классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм.

3. Реализм, романтизм, сентиментализм, классицизм.

**20. Назвать автора рассказа “Матренин двор»:**

1. Шолохов

2. Твардовский

3. Распутин

4. Солженицын

**21. Кому из русских писателей принадлежит рассказ «Темные аллеи?**

1) Куприн

2) Бунин

3) Горький

4) Чехов

**22. Автор стихотворения «О, весна без конца и без краю…»**

1.Есенин

2.Цветаева

3. Блок

4. Заболоцкий

**23. Автор стихотворений «Отговорила роща золотая», «Письмо к женщине», «Край ты мой заброшенный»:**

1. Тютчев

2. Фет

3. Ахматова

4. Есенин

**24. Кому из русских поэтов принадлежат книги «Anno Domini» , «Тростник», «Подорожник», «Четки», «Белая стая»:**

1. Цветаева

2. Ахматова

3. Блок

4. Маяковский

**25. Какое произведение Твардовского написано от лица убитого солдата?**

1. «Василий Теркин»

2. «Дом у дороги»

3. «Весенние строчки»

4. «Я убит подо Ржевом»

**26. Жанр произведения Булгакова «Собачье сердце»:**

1. Юмористическая повесть

2. Сатирическая повесть

3. Сатирический роман

**27. По мнению профессора Преображенского, разруха поселяется:**

1. В сердцах людей

2. В головах людей

3. В домах людей

**28. Фраза «…две песчинки, заброшенные в чужие края военным ураганом невиданной силы»- содержит:**

1. Гиперболу

2. Метафору

3. Аллегорию

Ключи:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. 1  2. 2  3. 1.  4. 2  5. 1  6.1  7. 3  8. 3  9. 1  10. 2  11.1  12. 1  13. 2  14. 1 | 15. 1  16. 3  17. 1  18. 3  19. 2  20. 4  21. 2  22. 3  23. 4  24. 2  25. 4  26. 2  27. 2  28. 2 |

Отметка «5» – 84–100%; Отметка «4» – 66–83%; Отметка «3» – 50–65%; Отметка «2» – менее 51%. Отметка «1» – не выполнено ни одного задания/не приступал.